تدریسی خاکہ(Lesson plan for Kashmiri: Poetry) ازطرف:امتیاز احمد ڈار(لیکچرر کشمیری)

تاریخ:

مضمون: کأشُر

عنوان: سبقک ناو چھُ اسہِ بوڑس پٮ۪ٹھ تمہ وِزِ لیکھن ییلہ أسی بچہ سبقس کُن آمادٕ کروکھ۔(حمد)۔

جماعت: پٔنژم۔(۵)

وقت: ۴۰ منٹ

1۔مقصد عام(General Objecitves):۔

ا۔ شُربن منز شاعری ہُند شوق تہ ذوق پأدٕ کرنی۔

۲۔ شاعری پٕرتھ لُطف اندوز گژھن۔

۳۔ شاعری ہُند تخیل سمجھن۔

۴۔ شاعری پٕرتھ جمالیاتی حِس پأدٕ گژھن۔

2۔مقصد خاص(Specific Objectives):۔

ا۔ نظم (حمد) پرُن۔

۲۔ بچن منز رب سندی تعریف کرُن حِس پأدٕ کرنی۔

۳۔ حمدس منز ہم قافیہ لفظ لبنی۔

۴۔ نظمہِ ہُند مفہوم تہٕ مقصد سمجھن۔

3۔امدادی سامان(TLM.Teaching learning material):۔ کِتاب، چارٹ، مارکر، بورڈ، ڈسٹر، بیترِ۔

4۔آمادگی(Motivation):۔ شُربن دوہہ کہ سبق باپتھ رأغب یا متوجع کرنہٕ خاطرٕ کرِ ووستاد امدادی سامان علاوٕ پرژھِ ماسٹر کینہہ سوال۔

سوال: بچو صبحس نیندرِ ؤتھ کیاہ چھوٹھی گوڈ کران؟ متوقع جواب: وضو کران۔

سوال: بچو تمہ پتہٕ کیاہ چھو کران؟ متوقع جواب: نماز پران

سوال: دوہس ئُرِڈلٹِہ چھوڈُہس نماز پران؟ متوقع جواب: پانژلٹِہ

سوال: نمازِ منز کیاہ چھوتُھو کران؟ متوقع جواب: رب سُند حمد:

اما کینہہ ہکن دِتھ جواب تہٕ کینہہ ہکن نہ دِتھ۔ اتھ وضاحت سان وننہ خاطرٕ پزِ ووستادس پننہ عنوانک آغاز کرُن۔ یتھ أسی اعلان موضوع تہ چھ وونان۔

5۔اعلان موضوع: بچو رب سندبن احسانن ہند شکر ادا کرنس چھ حمد وونان تہ از چُھ سون موضوع "حمد"۔

6۔پیشکش(Presentation):۔

ا۔بلندخوانی(Loud Reading):۔ ووٕنی کرِ ووستاد بلند خوانی شروع۔ بلند خوانی دوران ونہِ ووستاد بچن کہ تُہو کریو پننی کتاب بند۔ بڑٕ بڑٕ پرنس دوران چُھ ووستادسُند دھیان لب ولہجس پٹھ یعنی وُسن، کھُسن، نرمی سان تہٕ ذورٕ سان پرُن۔ امہ علاوٕ چُھ ووستادسُند دھیان پننین حرکات وسکناتن پٹھ (actions) تھاون، تاکہ بچہ ہکن ووستادسندی حرکات وسکنات وُچھتھ، تکیازِ بچن گژھ شعر سمجھنس تہ لکھاری سندی جذبات سمجھنس منز مدد۔ ستی گژھ بچن منز جمالیاتی حِس پأدِ۔ لافانی قدرو قیمت سمجھنک حِس گژھ بیدار۔ تہ ووٕنی پرِ ووستاد ترنمس منز یہ حمد۔ ووٕنی پرِ ووستاد بییہ اکہ لٹہ نظم تہٕ بچن ونہِ کہ تُہو کھُلاؤ پننی کتاب تہ صفہ نمبر۔۔۔۔۔ کڈِ یو۔۔ تہ ونہِ بچن کہ بہ یتھی پاٹھی پران چُھس تُہی تہٕ پرِ یو مے ستی یتھے کنی مگر وارٕ وارٕ۔ تہ سبقس کُن تھأوِ وپۆرٕ پۆرٕ دھیان۔

۲۔بچن ہنزاکہ اکہ بلندخوانی:۔ ووستادسنزِ بلند خوانی پتہٕ گژھِ اکہ اکہ بچن ہنز بلند خوانی شروع تاکہ یہ پران پران ٹلن تم شاعری ہُند لطف تہٕ ستی ستی سپدن فائض یاب کہ ربعن کُمہ کُمہ نعمژ چھ تمن عطا کرمژ۔ تہ ستی ستی گژھ بچن منز یہ ذوق تہ شوق پأدِ کہ تم تہ لیکھن کانہہ نظم۔ ووٕنی ہاوِ ووستاد بچن چارٹ۔ اگر بچن کینہہ مشکل الفاظ سمجھنس منز دِقت آسہ یوان تہ ووستاد کرِ تمن ہند معنی تہ جملہ سفید تختس پٹھ لیکھتھ سمجھاونچ کوشش۔ امہ پتہ پرن ووستاد تہ بچہ بییہ اکہ لٹہ بلند آوازِ منز نظم۔ بلند خوانی دوران چھ بناونی بچن ہندی الگ الگ گروپ۔

13۔تشخیص(Evaluation): تشخیص کِس حِصس منز کرِ ووستاد یہ زانچ کوشش زِ یُس نظم تمی پرنوو سُہ کتھ حدس تام گوو کامیاب شُری سمجھاونس منز، تہٕ امہ خاطرٕ کرِ سُہ شُرہن کینہہ سوال۔ ییتھن چھ یہ کتھ یاد تھاونی زِ شُری ہکن کینژھن سوالن جواب دِتھ تہٕ کینژھن ہکن نہ جواب دِتھ کینہہ۔ مثلن

سوال۔ امہ نظمہ ڈسی کیاہ سمجھووتو ہہ؟ جواب۔

سوال۔ یہ نظمٕ کٕمی شاعرن چھ لیچھمٕژ؟ جواب۔

سوال۔ حمد کتھ چھ وَنان؟ جواب۔ پتاہ ہکہ نہٕ اَستھ۔

15۔ گرٕ خاطرٕ کأم (Home Task): لفظن تہٕ جملہ رلأ وُوکھ۔

ا۔ امہ نظمہ (حمد) ہندٕن دوٕن بندن ہنز تشریح کٔریو۔

۲۔ امہ نظمہ (حمد) منز لبیو تہٕ لیکھیو ہم آواز لفظ۔

خَتم شُد